PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA SUPERIOR

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA Nº 46

CARRERA: Profesorado en Ciencias Sociales - Geografía
ASIGNATURA: Espacio de la Práctica Docente I
CURSO: 1° Año
GRUPOS: 2
DURACIÓN: Anual
AÑO LECTIVO: 2021
CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 3 módulos por el par generalista y 2 por el par especialista.
PROFESORES:
Especialista:
Profesores: Noemí Miramón
Generalista:
Profesor Guillermo Castelao

Propuesta de trabajo

El presente plan fue elaborado teniendo en cuenta:

- ✓ El plan formativo vigente para la jurisdicción
- ✓ La experiencia acumulada en la iniciación de estudiantes en la investigación del rol docente en períodos pre - pandémicos.
- ✓ Los resultados de las acciones formativas virtuales en el ciclo 2020.
- ✓ La interrelación entre este cuerpo docente y los ingresantes 2021 durante el curso inicial y en la presentación posterior de la propuesta a modo de trayecto – objetivo en los encuentros diagnóstico.

De dichas consideraciones surgen las siguientes proposiciones y objetivos

El componente 'expectativas' de rol se presenta en los diseños curriculares de manera no prescriptiva, tanto en las orientaciones pedagógicas generales como en las didácticas particulares y en los modos de entender las ciencias.

Si bien consideramos estas características como ampliamente favorables es dable tener en cuenta que las trayectorias escolares de los ingresantes están fuertemente marcadas por un deber ser y un cómo hacer estrictamente pautado.

Se percibe también en general un modo de vinculación verbalista con el conocimiento que nos mueve a extremar acciones de aprehensión significativa de conceptos, de lectura diversificada del entorno y de expresión personal de construcciones propias.

Trayecto parte 1

Primera lectura del Diseño Curricular para la E.S.B. 1er año

La primera práctica se aboca entonces a la lectura y síntesis de los documentos curriculares.

Se espera que los/as estudiantes sean capaces de…

- ✓ Ubicarse en los distintos apartados del diseño y dar cuenta del contenido esperado en cada uno de ellos
- ✓ Expresar su interpretación respecto a las expectativas que la jurisdicción tiene del rol docente.
- ✓ Comparar dichas expectativas con su impronta.
- ✓ Describir qué entiende por investigar; qué entiende por aprender ciencias sociales, qué entiende por enseñar ciencias sociales.
- ✓ Obtener un glosario abierto a la investigación y profundización que incluya al menos términos tales como: construcción – expectativas de logro – propósitos – contenidos -- habilidades y destrezas-rol docente-transposición didáctica- – conceptos trasversales – ejes temáticos disciplinares – núcleos de contenido – evaluación – calificación.

<u>Modalidad e intervenciones</u>

Lo/as estudiantes subirán al aula virtual sus producciones <u>e interrogantes</u> de manera parcial o total. Se subraya interrogantes porque serán considerados como producción.

Las producciones recibirán devoluciones tanto por la parte generalista como por la parte especialista.

Los objetos de estudio se considerarán abiertos durante todo el lapso de la cursada y por ende las devoluciones podrán proponer re – preguntas, solicitud de profundización, ampliación, transferencia, ejemplificación, aplicación, etc.

Los encuentros sincrónicos presenciales o virtuales se proponen como ámbito de:

Práctica de expresión oral discursiva.

Práctica de intercambio de puntos de vista divergentes.

Práctica de presentación de hipótesis, fundamentación, argumentación

Materiales:

Diseños curriculares E.S.B. 1 – 2 -3. Más enlace para actualizaciones

Ausubel y Otros. Psicología educativa. Significado y aprendizaje significativo. Tipos de aprendizaje por repetición, recepción y descubrimiento. Formación y enseñanza de conceptos.

Alvarez Gabriel (2016). Los actuales diseños curriculares de la geografía bonaerense: disputa cultural y geografía social. En Lorda M. Prieto M. (comp.) (2016) Didáctica de la Geografía. Debates comprometidos con la actualidad. Enseñanza e investigación en la formación docente. Serie Extensión Colección Estudios Sociales y Humanidades. Bahía Blanca. Universidad Nacional del Sur

Trayecto parte 2

Ejercicios pre – situacionales

La persistencia de la modalidad virtual inhibe la posibilidad de realizar las llamadas 'micro – clases' por la falta de garantías de contención ante situaciones que lo requieran.

Durante 2020 se realizaron con éxito ejercicios pre – situacionales asincrónicos.

Esta práctica consiste en:

- ✓ Tomar un núcleo de contenido en tanto fenómeno social y objeto de estudio.
- ✓ Fundamentar la afinidad del estudiante con ese fenómeno
- ✓ Profundizar su estudio
- ✓ Describir el estudiante los distintos niveles de aproximación conceptual que recorrió ante ese objeto de estudio
- ✓ Vincularlo en todos los ejes posibles
- ✓ Ensayar su valor como aporte hacia los conceptos estructurantes
- ✓ Fundamentar la importancia de su tratamiento por parte de un adolescente
- ✓ Proponer preguntas retóricas, problemas conceptuales.
- ✓ Presentar el fenómeno a estudiar con apoyo de audio y video

Modalidad e intervenciones

La mirada más general apuntará a favorecer que se sostenga el objetivo en el transcurso, que el estudiante encuentre en él/ella misma las variaciones de comprensión y que lo presente a modo de propuesta.

La mirada más específica apuntará al proceso de 'reelaboración' de contenidos, a los modos de investigar y a la validez epistemológica del tratamiento.

Materiales

J. Piaget. Psicología de la Inteligencia. Procesos de asimilación y acomodación.

Ausubel y otros. Psicología educativa. Transferencia.

BENEJAM Pilar y otros (1997) Enseñar y aprender ciencias sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria . Horsori Editorial

Trayecto parte 3 y parte 4

Se presentan en conjunto porque la distribución temporal nos impone un tratamiento simultáneo.

Esta práctica consiste en:

- ✓ Construir y utilizar instrumentos que permitan recabar información sobre la institución escolar y su contexto.
- ✓ Conocer los modos e instrumentos a través de los cuáles circula la información en las escuelas.
- ✓ Identificar de concepciones educativas que subyacen en las situaciones observadas en la institución, relacionándolas con los referentes teóricos.
- ✓ Identificar las diferentes culturas institucionales y del modo en que condicionan las Prácticas Pedagógicas.
- ✓ Comprender las diferentes formas de organización y modelos de gestión de Instituciones Escolares.
- ✓ Analizar los roles, funciones y formas de interacción de los distintos actores institucionales entre sí y con la comunidad.
- ✓ Elaborar secuencias didácticas qué consideren los marcos teóricos trabajados y las anécdotas y experiencias recabadas en las entrevistas.

Modalidad e intervenciones

En la parte 3 se realizará un primer ensayo de secuencia didáctica.

En la parte 4 se prepararán entrevistas a miembros de instituciones escolares de nivel medio: profesores, y directivos.

Con esto se busca acercarlos a las instituciones escolares, y a los elementos situacionales e institucionales que interpelan los procesos de enseñanza: Las diferentes formas de organización y modelos de gestión de Instituciones Escolares, los contextos sociales-

culturales que engloban a la escuela, a cada uno de sus actores, y la cultura institucional. Será de relevancia analizar, también, como se traducen estos factores dentro del contexto de Pandemia.

Materiales

Acevedo Ibañez. El proceso de la Entrevista. Conceptos y Modelos

ZENOBI V. (2009) Las tradiciones de la Geografía y su relación con la enseñanza. En Insaurralde M. (coord.) Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas. Noveduc.

Lic. y Prof. Guillermo Castelao